



SGCAF - SCG



- Date de la sortie : **20/02/2016**
- Cavité / zone de prospection : **Antre de Venus**
- Massif : **Vercors**
- Commune : **Meaudre**
- Personnes présentes **Charle Charbit, Alex Lopez**
- Temps Passé sous Terre : **3h**
- Type de la sortie : Prospection,
Classique, Exploration, Scientifique, Initiation,
Plongée **Classique / initiation**
- Rédacteurs : **Alex Lopez**

Suite à notre dernière sortie (traversée fenêtre 4 – Grotte Roche), Charles me sollicite pour une nouvelle sortie, je lui en concocte une belle aux cuves de Sassenage le 6 Février mais celui-ci à la bonne idée de ne pas venir pour cause de maladie.

Cette fois si, je le sais dispo ce Samedi et ça tombe bien, une opportunité me permet de me libérer à la dernière minute. Ni une, ni deux, il redouble de motivation et court acheter une sous combi, une combi et des gants aux vieux campeurs !

Je cherche donc un trou bien crade pour salir sa belle combi mais comme ça n'existe pas dans notre belle région... je me rabats sur le trou qui souffle, par les saints de glace, l'occasion pour moi de vérifier que les cordes sont toujours en place.

Mais tout ça aurait été trop beau et bien organisé ! Charles me rappelle de bon matin pour m'expliquer sa vie compliqué de père de famille et de maris attentionné, BREF, finalement on ira faire un tour à l'Antre de Venus histoire de se dégourdir les pattes et que Charles puisse s'exercer un peu sur corde quand même.

Arrivé devant le trou, des traces de pas nous indiquent que quelqu'un est venu récemment.

Effectivement, une corde est en place à l'intérieur du trou et semble être équipée en fixe.

Nous doublons l'équipement via la vire aérienne, discutons technique et arrivons en bas du P16.

Une bien belle ballade jusqu'à la première zone de désobstruction puis demi-tour dans la foulée.

Sur le parking en face de l'hôtel, le ruisseau a été dégagée de toute végétation, ce qui nous à permet de laver le matos et de repartir serein et ravis !

Une sortie sympathique qui permet de faire naître de nouvelles envies.