



## SGCAF -

- Date de la sortie : **Vendredi 18 octobre 2019**
- Cavité / zone de prospection : **FITOJA Express (Trou FE)**
- Massif : **BAUGES -> Arith / Montagny**
- Personnes présentes : **Sandra COLAUTTI, Guy MASSON, Christian CARREZ, Laurent VIDAL, Thierry ARDAILLON**
- Temps Passé sous Terre : **8 h**
- Type de la sortie : Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée **Classique**
- Rédacteurs **Thierry**

En préambule au stage formation équipement organisé par Christian le samedi 19 et dimanche 20 oct dans les Bauges pour des gens du SGCAF et d'autres clubs Savoyard... Sandra et Guy nous proposent une sortie à la célèbre salle FITOJA via l'accès Express. Normalement, je devais travailler ce vendredi mais la proposition est alléchante, allez je pose un jour, il ne faut pas louper cette occasion de faire une belle sortie. La sortie a été bien vendue par Sandra... mais j'ai confiance, Guy ne nous ferait pas venir de Grenoble pour une bouse !

Le rendez-vous est pris à Montbonnot à 8 heures, tout le monde est à l'heure, arrêt obligatoire juste avant l'arrivée à la mythique boulangerie d'Arith où Sandra fait une provision de 4 éclairs à la vanille. Je me dis pourquoi 4 puisqu'on est 5 ? Mais je comprendrais par la suite... On retrouve peu après Christian et Guy au parking de Montagny. Comme le petit dej. est déjà loin, on partage en 5 les 2 premiers éclairs vanille..., les parts sont énormes ! Après avoir dégusté 500g de crème pâtissière qui déborde de partout et avoir absorbé au moins 2000Cal je me pose sérieusement la question d'emmener ou pas mon repas de midi... On s'équipe, les cordes du CDS 73 sont réparties pour remplacer des sections tonchées, les kits sont bien pleins. L'approche est rapide moins de 10 minutes par une piste en contrebass suivie d'un sentier à peine marqué. L'inscription **FE** en rouge à l'entrée ne laisse pas de doute, on est au bon endroit.

Christian démarre en équipant l'entrée, pendant ce temps les autres discutent tranquillement dehors, puis il faut y aller et c'est la descente avec une succession de petites portions inclinées, on passe le secteur « la mine » (...Raphael t'aurais dû venir !). Voilà la première des 4 étroitures que j'avais repérées sur la topo, celle « *du petit branleur de paille* ». Bon, pas si terrible, en plus il y a des fers pour la remontée, cool ! Christian râle un peu à cause de son mal au dos mais ça avance. Puis voilà l'étroiture « *l'entonnoir de l'espoir* » avec sa flaque d'eau pas trop profonde, le P41 « *puits de la dissonance* » (?), l'étroiture « *de la douche* » qui ne coule pas trop et pour terminer les difficultés la 4ème et dernière étroiture « *de la jonction* » qui est en sifflet avec sa petite flaque d'eau mal placée. Un peu plus bas on se retrouve tous pour changer 2 cordes, bien sûr c'est Guy et Christian à la manœuvre... on sent bien qu'ils ne veulent pas laisser faire les « jeunes », leurs réputations sont en jeu sur cet itinéraire bien fréquenté (à priori, le président du CDS 73 doit venir dimanche !!). Ils s'appliquent, ajustent les hauteurs des nœuds de sortie et les angles de charge, derrière on figole les nœuds et les longueurs de mou, pas un frottement, ce sera fait dans les règles de l'art.

Tout en bas on entend bien la rivière qui gronde et en arrivant on retrouve Laurent qui a pris le raccourci de la Méduse, il est tranquillement allongé sur la plage au bord de l'eau.

Le changement des cordes a pris du temps et c'est l'heure de manger. Comme d'hab, on partage diverses choses.

C'est maintenant le moment clé de la sortie avec la visite de la réputée salle FITOJA qui se trouve à l'aval de l'accès à la rivière. Tout commence par une arrivée le long de grandes coulées de calcite à gauche, puis nous nous trouvons parfaitement guidés dans ces lieux par un balisage au sol très bien fait. On se promène admiratif au milieu des magnifiques stalagmites, amorces de draperies, fistuleuses droites (jusqu'à 5 ou 7 m il paraît), certaines sont penchées (pourquoi ?) au milieu de celles qui sont verticales, d'autres comportent une boule à l'extrémité... tout est magnifique, grandiose ! Le bout de l'immense salle se termine sur des grandes cascades de calcite couleur ivoire. Au retour Guy fait une série de séances photos pendant que Christian teste l'acoustique de la salle avec des chants Grégoriens et autres vocalises.

Après 1 ou 2 heures, je sais plus trop, nous nous retrouvons à la plage pour un thé au réchaud offert par Guy et pour terminer les dernières fraises tagada avant la remontée.

Le groupe pas fatigué et toujours bien motivé part faire une petite excursion pour visiter l'amont du collecteur des étiorneaux (vers la Litorne) qui est équipé, Laurent file devant, tout le groupe suit. Nous en profitons pour remonter quelques longueurs au-dessus de belles cascades, on s'arrête finalement pour une autre séance photo dans une conduite cylindrique horizontale avec un relief en coups de gouges noir et or du plus bel effet. De retour au pied de la remontée, on se répartit les cordes à ressortir. Laurent part le premier, je suis, Sandra arrive après, puis Guy et Christian ferment la marche.

Je progresse tranquillement, les premières étroitures passent bien à la remontée, rapidement je n'entends plus Laurent, mais j'entends Sandra qui me suis au même rythme. Arrivé en haut du P41 avant les dernières difficultés je fais un point avec l'arrière, tout va bien ! Je continue, les étroitures passent bien mais la dernière « *le ptit branleur de paille* » demande quand même de la méthode (une espèce de laminoir vertical) d'autant plus que le kit est bien chargé, faut faire attention à ne pas le coincer, c'est étroit mais ça passe. De là, j'arrive rapidement à la surface où je réveille Laurent encore en train de faire la sieste !

Un moment passe en discutant bricolage mais on ne voit toujours pas arriver les autres, on s'inquiète un peu, puis finalement des voix se font entendre et les 3 autres sortent juste à la tombée du jour. Effectivement il y a bien eu un petit problème..., je n'ai pas assisté à la confrontation, mais Sandra a semble-t-il perdu par Ippon face au « ptit branleur de paille » (désolé mais je sais pas comment on dit en Taekwendo ! Hihhi 😊). Heureusement Guy et Christian sont arrivés à la rescousse et le « ptit branleur » n'a plus réussi à retenir le kit de personne.

La pluie qui est revenue nous incite à retourner rapidement à la voiture où nous attendent les 2 derniers éclairs à la vanille, on commence la dégustation par une bière sortie de la glacière et quelques cacahuètes. Comme le matin, on se met les doigts plein de crème pâtissière et je termine encore bien rassasié. Ceux qui restent sur place ont vraiment une grosse faim et commandent les mythiques pizzas du vendredi à la boulangerie d'Arith ... si elles sont proportionnelles aux éclairs, ils auront de quoi tenir jusqu'au lundi...

Avec Laurent nous prenons le chemin du retour, Sandra, Guy et Christian partent récupérer leurs pizzas et planter leurs tentes au camping où ils doivent retrouver les autres stagiaires du WE.

Merci aux organisateurs, Sandra, Guy et Christian, si vous avez d'autres belles grottes comme ça en Savoie, je suis partant.

Heureusement qu'il y avait Christian et Guy pour les photos, moi j'avais l'appareil mais j'avais juste oublié de charger la batterie...

La fine équipe au départ  
Guy, Sandra, Thierry, Laurent



Quelque part dans la descente



Visite détaillée de la Salle FITOJA



Le reste de l'équipe (Christian, Laurent, Thierry, Guy) dans une galerie du collecteur des étioraux...et ça rigole !



Dans une Galerie du collecteur des étioraux,  
Tapissée de jolis coups de gouges



Les éclairs vanille vivent leurs derniers instants...  
Miam !



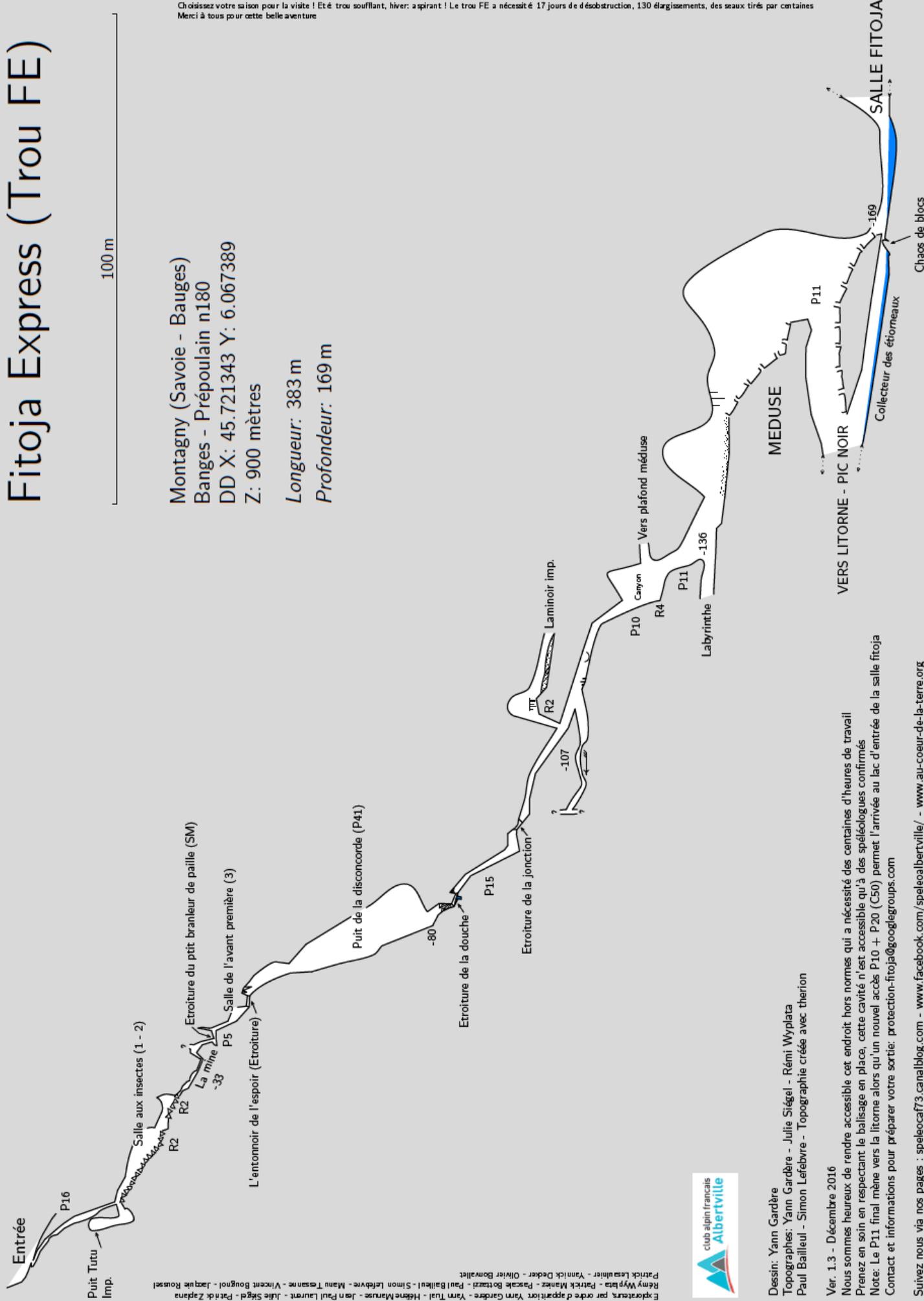
# Fitoja Express (Trou FE)

100 m

Montagny (Savoie - Bauges)  
Banges - Prépoullain n180  
DD X: 45.721343 Y: 6.067389  
Z: 900 mètres

Longueur: 383 m  
Profondeur: 169 m

Choisissez votre saison pour la visite ! Eté trou soufflant, hiver: aspirant ! Le trou FE a nécessité 17 jours de désobstruction, 130 élargissements, des seaux tirés par centaines  
Merci à tous pour cette belle aventure



Explorateurs, par ordre d'apparition: Yann Gardère - Yann Gardère - Jean Tuai - Héloïse Maruse - Jean Paul Laurent - Vincent Bougnol - Patrick Zapana - Rémy Wyplata - Patrick Manez - Fascal Botazzi - Paul Baillet - Simon Lefèvre - Jean Paul Tessaie - Julie Skégl - Patrick Zapana - Patrick Lesautier - Yannick Dekker - Yannick Dekker - Olivier Bonvallet



Dessin: Yann Gardère  
Topographes: Yann Gardère - Julie Siégl - Rémi Wyplata  
Paul Baillet - Simon Lefèvre - Topographie créée avec thérion

Ver. 1.3 - Décembre 2016  
Nous sommes heureux de rendre accessible cet endroit hors normes qui a nécessité des centaines d'heures de travail  
Prenez en soin en respectant le balisage en place, cette cavité n'est accessible qu'à des spéléologues confirmés  
Note: Le P11 final mène vers la litorne alors qu'un nouvel accès P10 + P20 (C50) permet l'arrivée au lac d'entrée de la salle fitoja  
Contact et informations pour préparer votre sortie: protection-fitoja@googlegroups.com

Suivez nous via nos pages : speleocaf73.canalblog.com - www.facebook.com/speleoalbertville/ - www.au-coeur-de-la-terre.org