



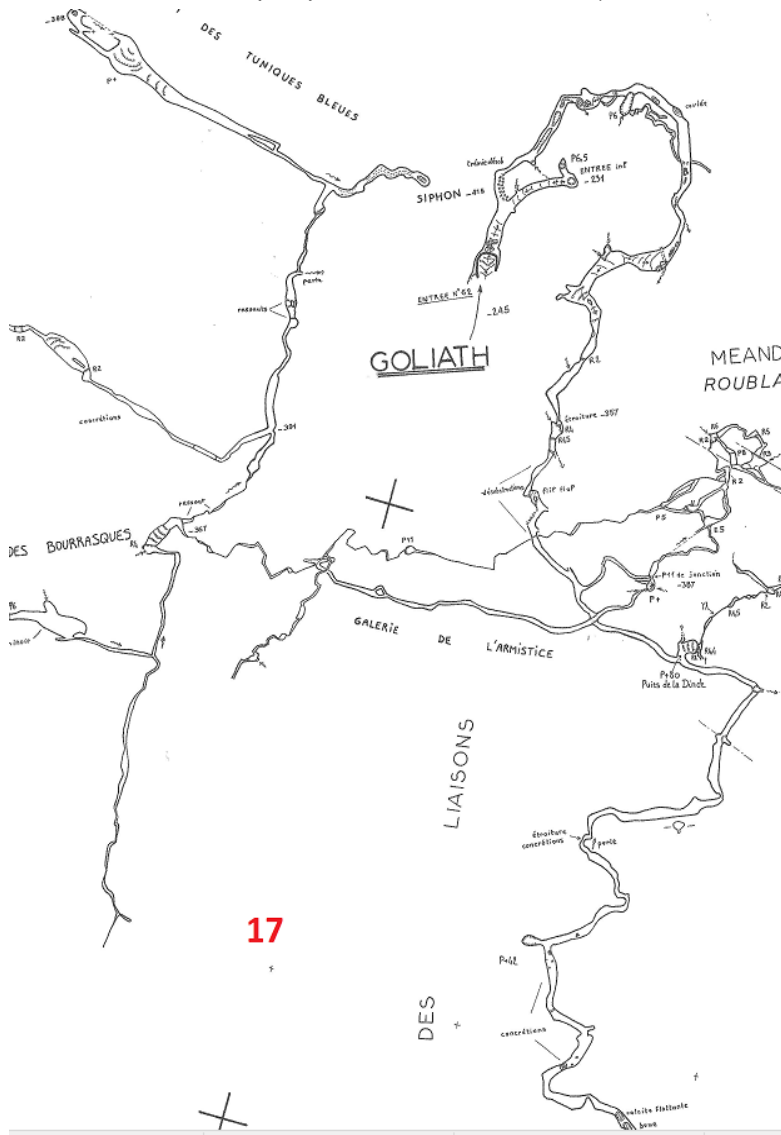
SGCAF - SCG



- Date de la sortie : **6/02/20**
- Cavité / zone de prospection : **Goliath**
- Massif **Bauges**
- Commune **Arith**
- Personnes présentes **Benoit Fayou, Chris Losange**
- Temps Passé Sous Terre : **5h30**
- Type de la sortie : Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée **visite**
- Rédacteurs **C.L.**

Le but de la sortie d'aujourd'hui est d'aller mettre ses bottes dans la Galerie de l'Armistice que je ne connais pas pour avoir une idée des conduits passant à proximité du N17 dans lequel Vincent BDC et moi avons fait quelques séances de désob... (voir carte ci-dessous).

Nous allons tout d'abord jusqu'à l'étranglement située au sud du « puits de la Dinde » me confirmant que nous sommes allés trop loin. Sur le retour, au nord de ce P80 remontant, on trouve la fameuse galerie cherchée. En fait, j'étais persuadé qu'il ne s'agissait pas de cet amont, suite à une erreur d'interprétation de la topo ! Le cheminement dans cette galerie en trou de serrure est assez fastidieux au-dessus d'un surcreusement profond de 10 m au moins. Par chance, les prises de pied sont relativement propres : manifestement très peu de personnes sont venues dans ce coin. Au premier carrefour nous hésitons sur la direction à prendre. Heureusement, Benoit a mis la topo sur son smartphone qu'il range dans sa poche de combi ! Gonflé le gars ! L'avantage par rapport à une topo papier, c'est qu'on peut zoomer et que j'arrive à y voir même sans mes lunettes ! Finalement, je calerai au-dessus d'un « puits » de 15 m que je ne me sens pas d'enjamber en libre, ce que fera Benoit sans hésiter. Une fois revenu « de mon côté », Benoit trouve un passage entre les blocs pour rejoindre la base du puits de manière un peu plus sécurisée. Idem, je fais un refus d'obstacle, n'étant pas sûr de pouvoir remonter en libre (nous n'avons plus de corde). En bas, c'est plus spacieux et l'actif arrivant de l'affluent des bourrasques se fait entendre. Pour ma part, j'en ai vu assez pour aujourd'hui ; il est temps de faire demi-tour !

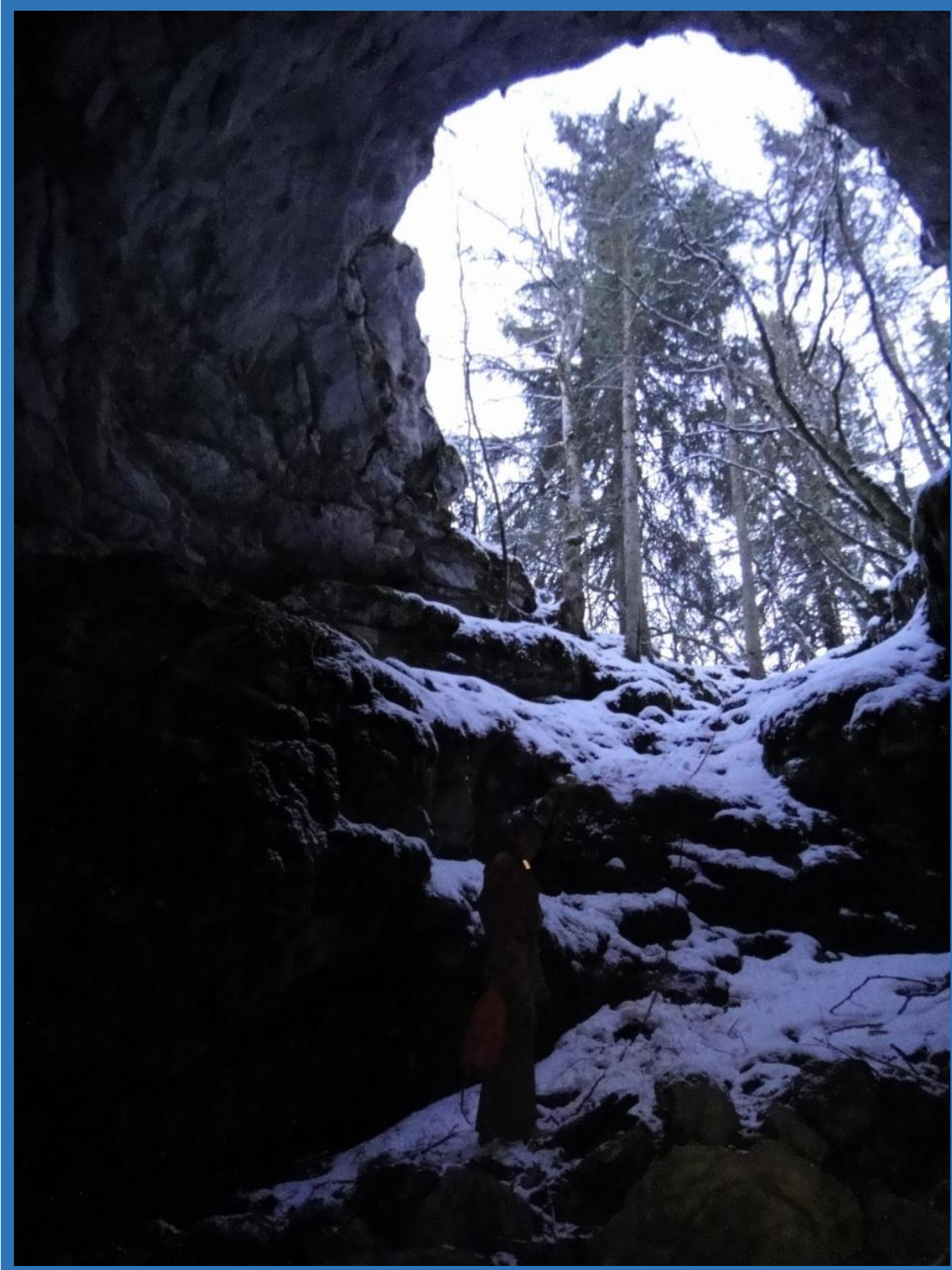




Dans la galerie de l'armistice



La sortie est proche



Et voilà !