

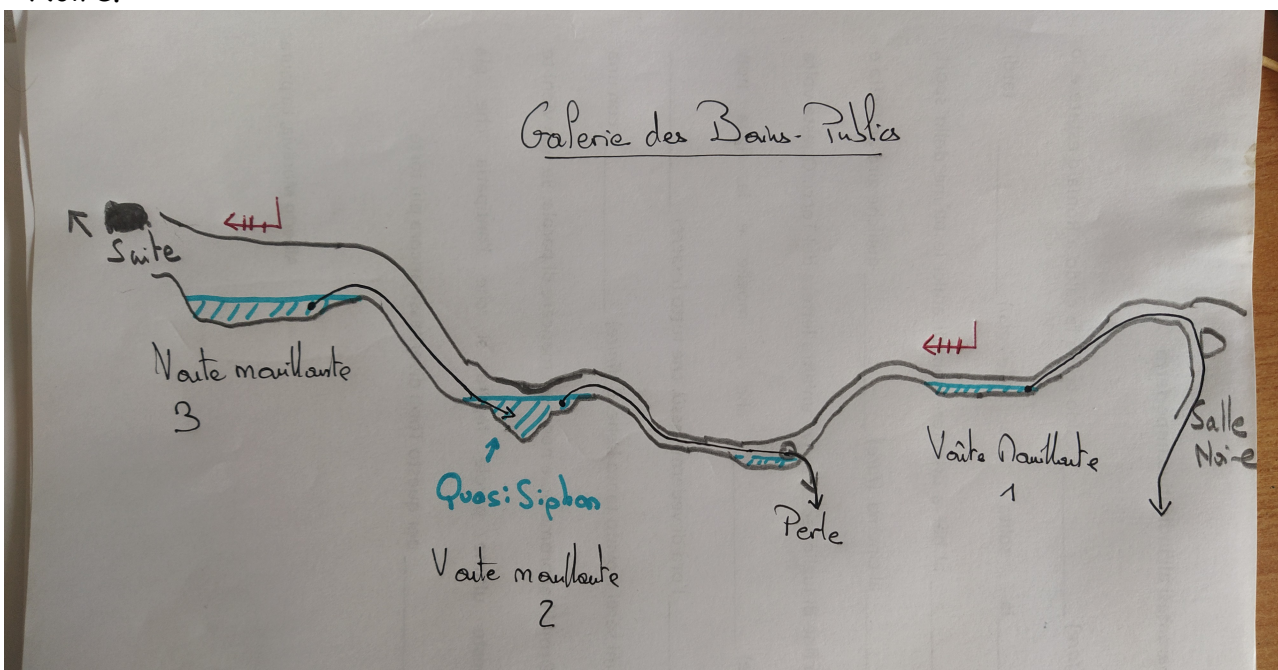


- Date de la sortie : **22/08/21**
- Cavité / zone de prospection : **Grotte de l'Entonnoir**
- Massif **Pas du Roc / Champ laitier**
- Personnes présentes **Clément Garnier et Valentin Périllat**
- Temps Passé Sous Terre : **8h45**
- Type de la sortie : Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée **exploration**
- Rédacteurs **Clément**

### Récit d'exploration :

Nous partons à 9h de Thorens. C'est un peu les retrouvailles entre Valou et moi car il a enfin rendu sa thèse de Master et il est rassuré. Il m'en parlera toute la journée. Moi aussi, j'ai plein de choses à lui raconter... mais place avant tout à l'aventure spéléo ! On fait les affaires au Pont de Pierre où il y a déjà foule pour monter au Pas du Roc. Nous montons et sommes à 9h45 devant le porche de l'Entonnoir. Aujourd'hui : c'est Valentin qui filme (voir à la fin du CR:) ) ! Nous nous changeons et filons sous terre relativement peu chargés car nous avons seulement le matériel de topographie, la perceuse et des marches en matériel collectif. Nous avançons rapidement. Je porte tous les agrées (descendeurs...) dans mon sac. Nous avons durant l'aller vérifier les températures A l'entrée, cela souffle à 5,3° et en bas du P 13 à 5,4°. On va rajouter d'autres thermomètres jeudi Pour voir un peu les températures à différents endroits ! Au P40, on se rééquipe et on laisse un peu de bouffe. Les tixotropes sont avalés à vitesse éclair et à 11h, nous sommes dans la Salle Noire. Cette fois ci, rien n'a bougé ! On commence tout de suite par amorcer la voûte mouillante 1. Nous amenons le tuyau. Je dois enlever le protège gâchette du Bosch pour mettre la perceuse en vissage car elle est alors bloqué en percussion. En faisant cela, je m'entaille la main gauche (heureusement peu profondément). On met immédiatement un scotch pour cautériser et cela marche ! L'installation est rodé maintenant pour la pompe. Je m'installe au pompage et cela marche immédiatement ! La vitesse de rotation de la Bosh n'a rien à voir avec celle de la petite perceuse de Jeudi. Ça a aspiré en un rien de temps (20 à 30 secondes) les 3-4 m de remontée. Nous mangeons ensuite

car la voûte mouillante 1 sera rapide à vider. Effectivement, après 30 minutes, elle est presque vidée. Nous attendons encore une petite vingtaine de minutes et on file à l'avant en laissant le tuyau terminer son œuvre. Devant, nous trouvons l'autre tuyau en « bordel ». Nous montons à la voûte mouillante 2. Celle ci est très haute et il n'y a que 2 à 3cm de revanche qui laissent passer l'air. On le met en place pour la voûte mouillante 2. Son débit est ridicule quand nous l'enclenchons... bizarre. Valentin part chercher celui de la voûte mouillante 1 qui a du fini son œuvre. Je me rends compte que le second tuyau a un raccord qui limite le débit. Je l'enlève. Ainsi, je peux rebrancher le plus long des deux tuyaux issus du raccord vers la perte et le second qui est court, je le branche pour qu'il coule dans la galerie vers l'aval et donc la perte. Quand Valentin arrive avec le tuyau de la voûte mouillante 1 : nous branchons un troisième tuyau dans la voûte mouillante 2. Seulement, le vidage qui coule dans la galerie rempli au niveau de la perte un point bas qui ne s'écoule pas bien dans la perte. Nous décidons alors de vider ce point bas. On débranche le « petit tuyau » qui coule dans la galerie pour vider ce point bas. Cela marche bien. On se retrouve devant la voûte mouillante 2 et on attend. On observe un polystyrène 9 de Didier qui a été charrié jusque ici (preuve que TOUTE la galerie a été ennoyée). Rapidement, le point bas s'est vidé. Valentin arrive avec le petit tuyau. La voûte mouillante 2 est presque franchissable et Valentin s'y frotte et s'y mouille mais il installe le petit tuyau dans la voûte mouillante 3 ! Il coince le haut avec un caillou et aspire par le bas avec sa bouche et... ça marche ! Incroyable ! Un premier tuyau vide donc de la voûte mouillante 3 vers la voûte mouillante 2. La voûte mouillante 2 se vide maintenant moins vite mais le niveau baisse encore un peu. Nous mettons maintenant un des tuyaux qui vide la voûte mouillante 2 dans la voûte mouillante. Je passe le bout à Valentin qui le bouche avec son doigt pour maintenir l'eau. Il plonge le bout profondément dans la voûte mouillante 3 et cela marche à merveille ! Il y a maintenant 2 tuyaux qui vident la voûte mouillante 3. Valentin repasse vite la 2 car elle va remonter rapidement. Nous laissons les tuyaux faire leur travail et retournons à la Salle Noire.



Nous passons maintenant à la seconde mission de la sortie : l'aménagement de la Galerie de l'étiquette. Nous avons la raclette et 8 marches. Nous commençons par mettre 2 marches pour s'engager dans la galerie de l'étiquette puis ensuite, nous mettons 3 autres marches dans le premier méandre. Nous montons ensuite la première corde et partons vers le premier ressaut qui est le « point noir » de cette galerie de l'étiquette. Le courant d'air soufflant est monstrueux aujourd'hui et nous sommes vite rafraîchis ! Dans le ressaut Valentin met 3 marches et nous transformons la corde en corde à nœud. Cela marche maintenant parfaitement. Pendant que Valou fait ce travail, je tailler avec la raclette de Bruno des marches dans la glaises dans différents ressaut. Cela arrange bien la progression. Au retour, nous testons satisfaits nos aménagements de confort mais cela nous fera gagner beaucoup de temps et d'énergie.

Pour finir, nous retournons donc à la Salle Noire pour aller voir nos vidanges. Nous pensons qu'en 2h, la voûte mouillante 2 ne sera pas vidée et c'est effectivement le cas. PIRE, la voûte mouillante 3 s'écoule encore vers la voûte mouillante 2. Le niveau de la voûte mouillante 2 est montée mais pas trop (il reste encore 50cm (ce qui est beaucoup) avant qu'elle déverse dans la galerie). On laisse donc en plan que cela se vide et on s'en va. On a hésité à enlever un tuyau de la 3 pour le laisser à l'entrée en cas de remplissage général mais cela semble improbable d'ici Jeudi et surtout la Voûte mouillante 1 est franchissable au pire avec une pontonnière stockée à l'entrée.

Nous repartons donc vers l'extérieur. A 16h50, je décolle de la Salle Noire à la poursuite de Valou. A 18h24, je suis dehors en tête cette fois ci... On a fait une courte pause au P40 pour ranger les agrées dans mon sac. En tous les cas, vu qu'on ne met qu'1h30 pour aller de la Salle Noire à dehors (grâce à tous les aménagements), on peut encore aller loin sans bivouac je pense ! Dehors, il fait beau. On range les affaires et allons y nettoyer à la rivière. Nous croisons des mecs en mode « rap » tatouage, musique, smartphone, caleçon au dessus du short... qui remonte le Nant des Brassets dans lequel nous faisons la lessive. Le choc des cultures n'a pas empêché la discussion et ils trouvent le lieu magnifique... nous aussi ! Comme quoi Dame Nature nous a tous séduit:) ! On rentre satisfaits ! La première sera donc pour Jeudi avec Didier et Bruno en espérant que ce ne se soit pas re-rempli !!!

la vidéo : <https://youtu.be/sme1mnwfUj4>

### **Bilan :**

En une séance, on ne peut pas espérer pomper et passer dans la galerie des Bains Publics. Il faut compter **plus** de 6h pour TOUT vider en optimisant (peut être 8 ou 9h).

## **A faire :**

### **exploration :**

- Poursuivre la Galerie des Lombrics (prendre pompe + tuyau petit + marteau /burin)
- explorer la galerie qui part à gauche dans la Galerie des Lombrics (prendre pompe + long tuyau)
- descendre la rivière des Frêtes (arrêt sur méandre étroit)
- remonter la Galerie du Grondement (tir de confort à faire)
- remonter le méandre du bébé chamois (mais attendre que ce soit + sec)

### **Aménagement :**

- Péter le seuil de la perte entre la voûte mouillante 1 et la voûte mouillante 2
- péter le seuil en dessus du ressaut entre la Galerie des Lombrics et celle des Bains publics
- changer les mousquetons des tixo par les maillons rapides

## **Matériel :**

### **Salle Noire en bas ou en haut à l'entrée des bains publics :**

2 cordes de 10m environ, 2 plaquette, un burin plat, un petit pied de biche  
Une pompe diamètre 19mm avec des bouts de tuyaux adéquates pour brancher en amont et en aval, des bouts de tuyaux pour contrer les pliages des tuyaux noirs, 2 pontonnières, une massette !

### **Puits de la Soufflette :**

Un grand pied de biche, une sangle, 2 amarrages

### **Sommet de la Galerie du Grondement :**

une massette

### **Jonction Galerie 3B/ Grande Galerie :**

une C20

### **Vers l'entrée**

2 thermomètres enregistreurs