



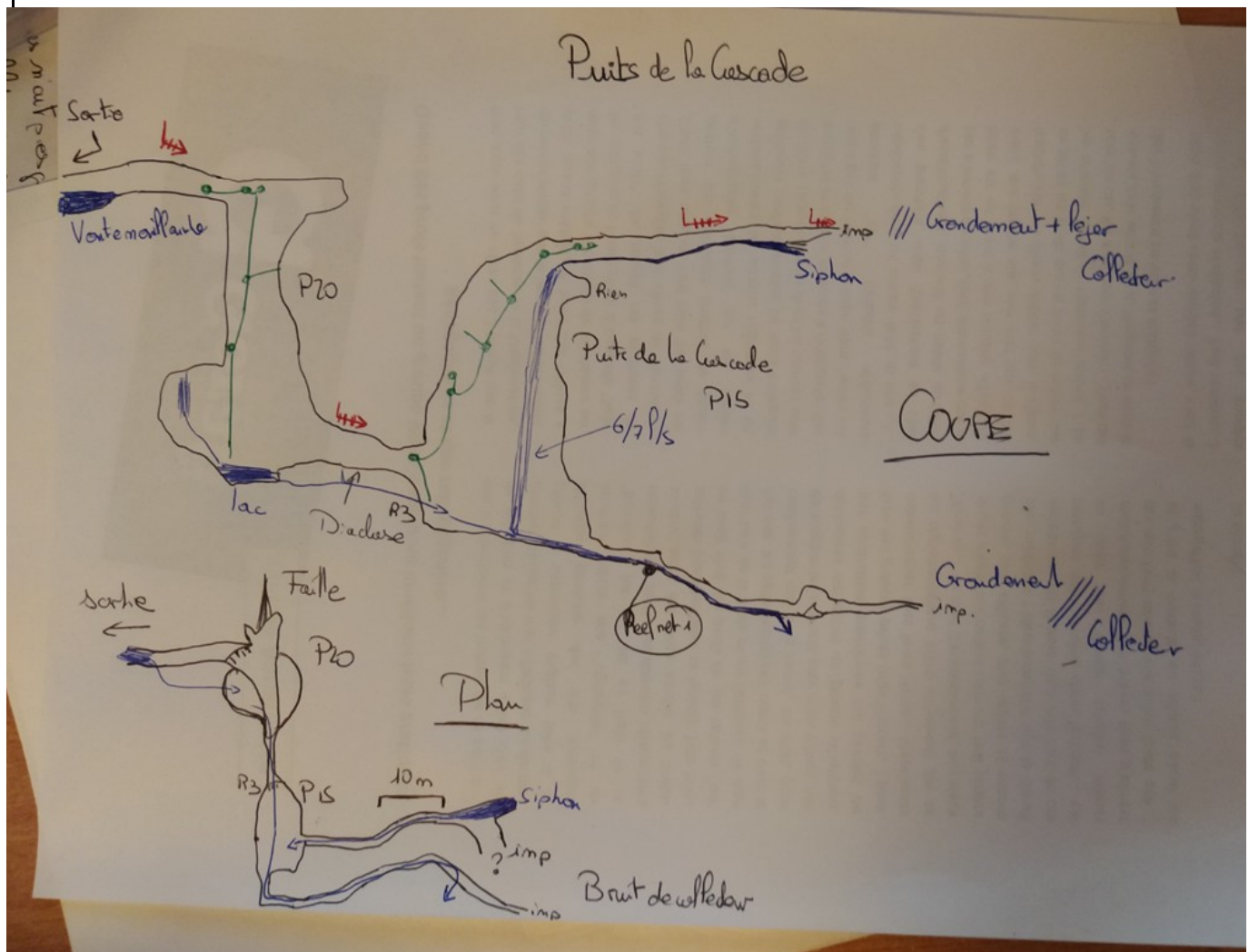
- Date de la sortie : **17/10/21**
- Cavité / zone de prospection : **Grotte de l'Entonnoir**
- Massif **Pas du Roc / Champ laitier**
- Personnes présentes **Clément Garnier, Valentin Périllat**
- Temps Passé Sous Terre : **10h30**
- Type de la sortie : Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée **exploration**
- Rédacteurs **Clément**

Récit d'exploration :

Au rendez vous ce matin : tout le monde est en avance. J'ai 30 minutes d'avance car je compte faire mon sac. Cependant, à 7h50 je vois arriver un Valentin trop ponctuel. On file au Pont de Pierre. Cette fois ci : rien n'a été oublié ! On est fin prêt ! Nous partons de la voiture à 8h12. Nous sommes devant le porche à 8h30. Le soleil se lève sur le Parmelan. C'est superbe. On a les kits remplis de 50m de cordes, 10 amarrages et d'un perfo Hilti. J'ai finalement renoncé à prendre les mèches et le badaboum. Nous filons sous terre sans pause jusqu'à la Salle Noire. J'enfile ma



ponto au début de la Galerie des Bains publics. (au dessus de la Salle Noire) Valentin a lui mis la sienne dehors car il a les bottes intégrées. On repart de la salle Noire à 11h. Les bassines des bains publics sont vides. Valentin découvre cette nouvelle partie de la cavité qu'il apprécie sans broncher. Parfois j'entends quand même « on va être debout à un moment ? », « la boue c'est en continue ? ». Finalement : nous passons les deux voûtes mouillantes dans lesquelles les pontonnières font merveilles. Une fois arrivés au P20, nous le rééquipons. Cela nous prends un moment. En bas, j'explique le plan d'attaque à Valou. Je me prépare et commence à grimper seul car le bas du Puits de la Cascade est trop arrosé et ventilé (voir croquis). Quand je crie : il devra me rejoindre. On a fait les amarrages, une super pédale, percés le marteau pour l'accrocher. Bref : ça devrait marcher ! Je pars et me hisse rapidement de 2m. Valentin me rejoint. Il commence à m'assurer. Je commence une première série de 8 points (soit environ 8m donc). Rapidement, il apparaît que le seul espoir est dans l'actif qui arrive au sommet. L'actif est bien plus abondant qu'il y a 2 mois ce qui me laisse penser que c'est un « bras » du collecteur. N'ayant plus d'amarrages : Valentin me rejoint en déséquipant pour récupérer des points. Je refais une série de 6 points et arrive au sommet du puits ! On équipe convenablement. Une fois en haut, je ne peux me retenir de m'avancer dans la galerie active qui me tend les bras. Je fais 15m et tombe sur un beau siphon d'où sortent entre 5 et 10l l/s. Sur la droite du siphon un large laminoir part. Il est presque pénétrable. Il y a un violent courant d'air qui s'enfile là dedans ! Valentin me rejoint. La suite est là et il semble y avoir un grondement quand on s'avance dans le laminoir. On rejoindra probablement le collecteur actif par là. Cependant, on a froid et il nous reste des choses à faire. Il faudra de toute manière employer l'artillerie lourde. On redescend en tendant les cordes pour éviter les soucis de crue. Cela devrait aller. En bas, on va voir le grondement du collecteur. Je pose le reefnet 10m en aval du puits de la Cascade et l'attache à un gros bloc. Je rejoins ensuite Valentin plus bas qui exulte en entendant le bruit du collecteur. On ne pousse pas plus loin et on remonte aux affaires dans la Salle du lac. On laisse seulement le marteau, le pied de biche et une corde. Il est 16h10 quand on part de la salle. En partant, on déséquipe le P20 pour la crue. La sortie par la galerie des lombrics est longue. Je me re-change à la salle Noire. Valentin part lui mettre le second reefnet en bas de la Salle Noire. Cependant, il ne descend pas le Puits car il n'y a plus de corde. Le Reefnet est donc légèrement en amont du puits sous la salle Noire. Pour ma part, je ne pense pas qu'il y ait ici de mise en charge fréquentes, ni importantes. Nous repartons peu avant 18h. Je récupère les thermomètres enregistreurs sur le trajet du retour (voir le compte rendu sur les températures). Ils sont tous entre 5,1 et 5,3°. Nous sommes dehors à 19h10. Le jour touche à sa fin. Superbe sortie...



Bilan :

Une escalade pas si difficile

A faire :

exploration :

- désobstruer l'accès au collecteur (artillerie lourde) par le haut du Puits de la cascade : cela semble plus approprié (voir croquis)
- topographier entre le bas du Puits de la Cascade et le collecteur (50m) + le Puits de la cascade et son amont
- explorer la galerie qui part à gauche dans la Galerie des Lombrics au niveau de la Salle de la Bifurcation (prendre pompe + long tuyau)
- fouiller le départ de gauche juste après la première voûte mouillante de la Galerie des lombrics (semble étroit)
- remonter la Galerie de l'étiquette fond et descendre le méandre après la Salle du Dolmen
- remonter le méandre du Bébé chamois (mais attendre que ce soit + sec)

Aménagement :

- Péter le seuil de la perte entre la voûte mouillante 1 et la voûte mouillante 2

- péter le seuil en dessus du ressaut entre la Galerie des Lombrics et celle des Bains publics
- péter le seuil de la Seconde voûte mouillante de la Galerie des Lombrics
- changer les mousquetons des tixo par les maillons rapides

Matériel :

Salle Noire en bas ou en haut vers Galerie Bains Publics

1 vieille corde de 15m environ, une plaquette, un burin plat, une pompe diamètre 19mm avec des bouts de tuyaux adéquates pour brancher en amont et en aval, des bouts de tuyaux pour contrer les pliages des tuyaux noirs, 3 tuyaux pour vider les siphons

Puits de la Soufflette :

Un grand pied de biche

Jonction 3B :

Une C20

bas du P20 du lac (fin Galerie des Lombrics)

Massette, pied de biche, C12, une dynéma

Sommet de la Galerie du Grondement (étiquette):

une massette