



SGCAF - SCG



Sortie

- **Date de la sortie :** **1 décembre 2021**
- **Cavité / zone de prospection :** **Grotte de la Bouna (ou Buna)**
- **Commune** **Léaz (74), Jura**
- **Personnes présentes** **Guy Masson**
- **Temps Passé Sous Terre :** **1 h 1/4**
- **Type de la sortie :** Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée
- **Rédacteur** **GM**

En juin 2017 j'avais la chance d'être de l'équipe ayant atteint en première le fond (à -690) du gouffre de la Rasse, à l'extrémité Sud du massif du Jura côté genevois. Le petit collecteur rencontré se jetait dans un siphon. Une coloration a prouvé la sortie des eaux 5 km plus à l'Ouest, au bord du Rhône, par l'exurgence de la Bouna. Un article devant paraître de plus sur ce trou dans un futur « Karstologia », je me devais d'y jeter un œil !

Me voilà donc au « Pont Carnot » qui enjambe le Rhône en amont de Fort l'Ecluse, et je découvre le sentier qui longe la berge en rive droite. En dépassant quelques entrées de galeries artificielles j'arrive quasiment à l'aplomb du Fort et voilà mon objectif :



Le canal artificiel près de la rive.



L'entrée vue de l'intérieur avec le Rhône au fond.

Comme vous l'avez compris, la cavité n'a au début rien de naturel ! Il s'agit d'abord d'une galerie artificielle creusée à la fin du 19 ième siècle suite à un grand glissement de terrain qui avait emporté la voie ferrée sur 150 m. Le but était de drainer l'exurgence qui semblait être à l'origine de ce désastre. Je vais donc suivre ce conduit sur 200 à 300 m jusqu'à trouver le conduit naturel, actif seulement en crue. En route j'observe une unique chauve-souris, de grande taille, accrochée au plafond.



La bestiole en haut à droite...



De plus près...



Fin de la galerie artificielle.

On recoupe donc un réseau semi-fossile, quasiment sec aujourd'hui. Des cordes en main courante en hauteur montrent que ce n'est pas toujours le cas. Petite montée, conduit sympathique puis courte descente menant à une voûte basse. Pour la franchir, j'enfile une combinaison néoprène mais finalement je ne me mouille que jusqu'à la taille et le passage, bas de plafond, est court. Une belle galerie se poursuit sur une centaine de mètres (au total). Voilà le début de l'équipement en fil d'Ariane du siphon terminal, mais aujourd'hui je peux descendre sur presque 10 m en dénivelé avant de trouver la nappe d'eau qui touche le plafond ! L'étiage est donc bien marqué !

Je prends le temps de quelques photos, jusqu'à entendre subitement un glouglouement un peu inquiétant...



Début du réseau naturel.



Quelques concrétions avant la voûte basse.



Descente vers le siphon, zone habituellement noyée.



Le siphon.

Je reviens en négligeant pour cette fois le passage artificiel menant à une deuxième entrée. Dehors je trouve la pluie, arrivée plus tôt que prévue... L'étiage risque bien de se terminer !

Je reviendrais un de ces jours pour finaliser cette agréable visite et faire des photos « avec un personnage » !