



**SGCAF - SCG**



## Sortie

- Date de la sortie : **21/12/2022**
  - Cavité / zone de prospection : **Réseaux des PCs\* (Sud)**
  - Massif **Carrières « Catacombes » parisiennes**
  - Personnes présentes **Raphaël C (SGCAF), Louis G**
  - Temps Passé Sous Terre : **5h**
  - Type de la sortie : Prospection,  
Classique, Exploration, Scientifique, Initiation,  
Plongée **Carrière**
  - Rédacteurs **RC**
- \* : Noms modifiés

## Description de la sortie :

Retour au réseau des PCs pour faire davantage de photos dans ce secteur. On emprunte l'escalier situé à proximité qui offre une entrée discrète ainsi qu'un coin où il est possible de se changer. On file à la chatière, puis on trouve très vite un fameux puits concrétionné qui me titille depuis maintenant 10 ans. Ce puits donne accès à un niveau inférieur, réduit et inondé, qui ne figure pas sur les planches. Non loin, se trouve un esthétique carrefour comportant un pilier à bras et quelques vestiges de champignonnières.



On s'échange ces deux points avec Louis pour faire des photos à tour de rôle. La vue du puits concrétionné n'est pas chose aisée, et il faut emprunter l'échelle fixée de manière douteuse à la maçonnerie pour le traverser.



Cela fait, je laisse Louis qui n'a pas fini de faire sa photo pour me rendre au carrefour du « trou de service plainchamp ». Il s'agit d'un front de taille très régulier, où ont été apposés deux inscriptions faisant référence à des lieux de surface. J'ai préalablement laissé mon sac au carrefour précédent car Louis n'avait pas l'air de savoir vers où j'étais parti.

Après ma vue des inscriptions, je retourne au puits, Louis n'a pas encore terminé ! Je cherche pour faire une vue du carrefour intermédiaire. Cela vaudrait le coup, il s'agit d'un carrefour en forme de pointe, où la galerie transversale se sépare en deux segments restant parallèles sur quelques dizaines de mètres. Ils sont séparés par quelques piliers de consolidation, intercalés de murs en pierre sèche et de lucarnes. Cela est très esthétique et a même un air de petite carrière des Capucins. Finalement, Louis me rejoint, je fais une vue des



maçonneries et on se pose en salle « Pinar » une vingtaine de minutes pour papoter.