



SGCAF - SCG



Sortie

- Date de la sortie : *25 février 2024*
- Cavité / zone de prospection : *Scialet Michellier*
- Massif : *Vercors*
- Personnes présentes : *Hugo, Guillaume, Emma*
- Temps Passé Sous Terre : *6h*
- Type de la sortie : Prospection, Classique, Exploration, Scientifique, Initiation, Plongée : *Classique*
- Rédacteur : *Emma*

Ce week-end, nous choisissons d'aller voir le scialet Michellier car la sortie n'est pas trop longue et nous pourrions prendre le temps de faire des photos. La cavité étant en principe facile, c'était aussi l'occasion pour que je travaille l'équipement. Guillaume, qui vient de s'inscrire au club, se joint à nous.

Nous arrivons à 11h au trou et rentrons rapidement dans le scialet pour se mettre à l'abri du vent. Dans la fiche topo que j'avais, il était indiqué un équipement sur spit, et apparemment il y aurait des broches en place. Sur place, la plupart des chevilles sont en mauvaise état (bouchées ou sorties) et les broches en monopoint (on aime bien avoir 2 points en tête de puit avec Hugo !). En revanche il y a beaucoup d'amarrages forés, ce qui n'était malheureusement pas indiqué dans la fiche topo. Je n'avais pris que 3 pauvres brins de Dynema ! Devant cet imprévu, Hugo prend la main sur l'équipement et arrive à bricoler quelque chose de correct pour atteindre le bas des puits, avec le matériel que nous avons. Pendant ce temps, j'aide Guillaume à passer les obstacles. Il se débrouille bien mais il a encore besoin de travailler la progression sur corde. Les têtes de puits sont plutôt étroites jusqu'au P31. A son pied, nous parcourons un boyau pour arriver dans une grande galerie. Hugo sort son appareil photo. Nous poursuivons au bout de la galerie, et cherchons l'E7 pour accéder à la salle Sophie. Hugo remonte d'abord une corde qui se dirige vers le petit actif au-dessus du méandre Tadebogenoux. Mais cela ne semble pas correspondre à la suite décrite (il est indiqué que l'E7 donne sur un plancher stalagmitique). Alors qu'Hugo est en haut de la verticale, j'aperçois en face une autre corde, avec le plancher en question. Il doit faire demi-tour.

La suite est une galerie bien concrétionnée, avec des fistuleuses qui se forment sur les silex incrustés dans les parois, et des draperies. Nous faisons d'autres photos.

Finalement, on mange vers 14h, et nous commençons le retour. Je déséquipe la zone des puits.

Quelques détails pratiques :

- Prévoir de la dynema pour l'équipement (pas mal de brins).
- L'E7 est équipée en fixe, avec un passage de nœud.



La grande galerie



Guillaume dans la galerie



Guillaume devant une colonne



Les concrétions



Guillaume en contre-jour et Emma en bas





Dans la remontée du P31