



SGCAF - SCG



1)Sortie

- Date de la sortie : **12/07/25**
- Cavité / zone de prospection : **Glacière PV2 et PV1**
- Massif : **Vercors**
- Personnes présentes **Lucie BACCHIN, Axel CHOISY, Claude MICHEL**
- Temps Passé Sous Terre : **6h**
- Type de la sortie : Prospection,
Classique, Exploration, Scientifique, Initiation,
Plongée **Exploration**
- Rédacteur **Claude MICHEL**

2)Description de la sortie :

PV2 :

Il y a dix ans, j'écrivais : « PV2 est une cavité dans la forêt de Gève qui a 2 particularités : un beau puits (P48) et un glacier souterrain », les premiers explorateurs l'ont appelé « le Palais de Glace ».

C'est fini ! Le glacier est parti, tout a fondu. Pire, la cavité s'est réchauffée. Autrefois, le glacier maintenait la température et on se gelait à chaque fois que l'on y allait.

Aujourd'hui, la galerie suspendue est à plus de vingt-cinq mètres du fond, la corde d'accès que l'on avait installée en 2015 n'est même plus accessible. Dans un sens, on sait maintenant qu'au fond, il n'y a pas de suite...ça se voit !

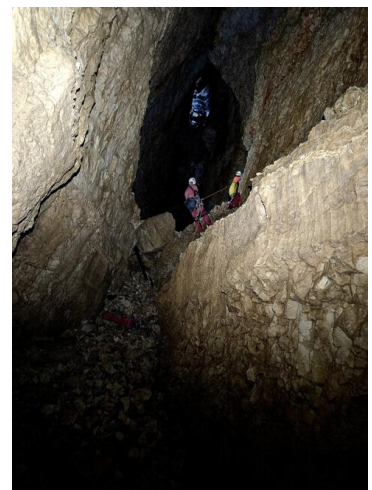
Seul demeure le puits et quel puits ! Le plus beau de Gève ? Peut-être ! Avec un petit air de Malaterre et un autre de l'Aven Noir. En tout cas, un puits à neige évidé dans l'urgonien par le glacier disparu.



2015 le fond-photo Claude



2025 le fond-photo Claude



Le P48-photo Axel

Equipement pour la visite ; amarrage sur arbre en paroi sud, avec 2 spits, 2 mètres sous le sommet de la paroi et 2 spits 7m plus bas derrière un bec rocheux à l'aplomb de la verticale de 35m.

PV1 :

C'est le voisin dans la doline à l'ouest. Joli puits de 52m caché dans une grotte, type « oubliette », la température de celle-ci me rappelle celle de PV2 autrefois.

Comme pour PV2, Axel, pro de la verticale équipe, chignole en main, un goujon dans l'autre. Lucie est suspendue au 2^{ème} amarrage au niveau de la grotte. Les ajustements des longueurs de corde pour le confort nous font patienter dans ce décor de conte de fées.

Le fond du puits ? Grandiose ! Deux glaciers suspendus au-dessus de nous. Les premiers explorateurs l'ont nommé « L'Armoire à Glace ». Serait-ce le dernier scialet où survivrait encore ces reliques du « Petit Age Glaciaire » datant de l'époque médiévale ?

Alors, on s'engage plus bas en descendant sous le glacier grâce à Alex le chef d'orchestre maîtrisant la mélodie du perfo et la percussion du marteau sur la tête du goujon.

Dessous ? La progression se fait entre rocher et glace entre ce qui me paraît être un rejet et un miroir de faille érodé. Pas de courant d'air, mais la glace ajoute au charme de l'endroit et le rend photogénique.

Sous le glacier-photo Claude



A la remontée, Lucie m'indique une galerie à courant d'air. Nous pénétrons dans ce conduit étroit jusqu'au fond topographié. Nous traversons 2 salles de 3m, le courant d'air est moins net. Par deux fois, j'entrevois un méandre en contrebas d'où semble venir le courant d'air, mais le passage n'est pas possible sans élargir.

Lucie remonte sous le glacier suspendu-photo Claude.



Equipement pour la visite ; amarrage sur arbre en paroi nord au-dessus de la grotte en fond de doline avec 7 goujons $\Phi 10$, clé de 17. Une sangle est en place à mi-puits pour installer une déviation.



Le P52-photo Axel



La glace-photo Axel