

- Date de la sortie : 15/05/26
- Cavité / zone de prospection : **Castor**
- Massif Fauge
- participants Aimery Pasquer, Clément Aldin, Jean Héraud, Jef Gaucher
- Temps Passé Sous Terre : 10h -> 13h30
- Type de la sortie : Prospection,
Classique, Exploration, Scientifique, Initiation,
Plongée **Aménagement**
- Rédacteur **Jef Gaucher**



Interclub ASV - SGCAF



6h15 : réveil. La météo est cata. Après les pluies de la veille, météo France annonce de nouveau de la pluie modérée toute la matinée, de grosses averses orageuses de 14h à 22h et des pluies toute la nuit. Nous avons prévu avec Aimery et Philippe Rey une grosse sortie de rééquipement du Candy, mais parfois le mieux est de s'abstenir... Aujourd'hui ce sera juste une visite d'aménagement.

On se retrouve aux Clôts vers 9h.

Clément et Jean réaménagent le barrage à Castor en ajoutant un nouvel étau. Ils coupent aussi quelques extrémités de troncs : le bois est encore très sain et solide.

Je descends avec Aimery en haut du puits des lames pour préparer des travaux d'élargissement futurs. Ça mouille un peu, mais sans plus... Trois trous de 400 à l'entrée du boyau et les trois petites batteries de Clément rendent l'âme. On en profite cependant pour détourner vers le puits parallèle le ruissellement qui provient de l'étréouiture présidentielle : plus rien ne coule vers le sommet du puits de Lames.



On remonte ensuite au barrage à Castor pour récupérer une petite plaque « danger » qu'on fixe sur la lame présumée instable au sommet du puits des Bonnes Manières.

A ce propos, en rééquipant le premier fractionnement sur la droite (vers le nord), on pourrait avoir un équipement simple, hors crue et restant contre la même paroi. Il faudrait remonter la première déviation de quelques mètres. Tout en bas, un fractionnement supplémentaire pourrait aussi diviser la dernière tirée.

Au Clôts Nicolas Baudier nous accueille avec un bon café.

Finalement, la matinée aura été sèche, avec quelques averses de grésil vers 14h puis des éclaircies. Peu de pluie en somme. C'est presque dommage.